



Seres Borbála a nemzetközi zenei élet kiemelkedő fiatal tehetségeinek élvonalát gyarapítja. Csak kevesen tudják róla és kevesekről mondható el, hogy szinte minden nemzetközi versenyen, amelyen részt vett dobogóra állhatott, mely a jobbnál jobb fiatal, elismerést kereső - elsősorban férfi - gitárosok köreiben, egyedülálló teljesítménynek tekinthető.

8 évesen kezdett el gitározni Papp József gitárművésznél. Középfokú tanulmányait a Weiner Leó Zeneművészeti Szakközépiskolában végezte, ahol ugyancsak Papp József tanította. 2011-ben kitüntetéssel diplomázott a bécsi Universität für Musik und Darstellende Kunst egyetemen, ahol Alvaro Pierri gitárművész és Ahmed-Noor Baluch gitárművész osztályában tanult.

A művésznő egészen fiatal korától vesz részt sikeresen hazai és nemzetközi versenyeken. A teljesség igénye nélkül, harmadik helyezettként térhetett haza a spliti nemzetközi gitárversenyről, Spanyolországból Petrerből és Coriából, valamint az ausztriai Rust városában tartott gitárversenyről is. Második helyezettként ünnepelt Kutná Hora városában, első helyet szerzett a szerbiai Novi Sad-ban, valamint a Csehországban két évente megrendezésre kerülő nemzetközi gitárversenyen. Legutóbb 2012-ben Bécsben, a mára már igen rangos Forum Gitarre Wien nemzetközi gitárversenyről tért haza első helyezettként.

Számos önálló koncertet adott itthon, illetve Európa számos országában, mint például Ausztria Csehország Szlovákia, Németország, Spanyolország rangos nemzetközi fesztiváljain.

A hangszeres előadó-művészet mellett annak metodikai kérdései is foglalkoztatják, ezért a Pécsi Tudományegyetem zeneművészeti doktori képzésén a mentális tréning és annak gitáron történő gyakorlati alkalmazását kutatja.